



**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОЛЛЕДЖ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ И ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ»
(ЧПОУ «КОЛЛЕДЖ ГО И ЧС»)**

367010, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Эрлиха 17, тел: 8-988-279-90-03, 8-938-208-97-00

E-mail: kgochs2015@mail.ru, www. <https://kgochs.college/>



УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧПОУ «КГОЧС»

Н.И. Заирбекова

« 28 » августа 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ: РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

КОД И НАИМЕНОВАНИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ: 20.02.02 ЗАЩИТА В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ

КОД ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ: ОУП.14

КВАЛИФИКАЦИЯ ВЫПУСКНИКА: «СПЕЦИАЛИСТ ПО ЗАЩИТЕ В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ»

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: ОЧНАЯ

ВИД ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ: диф\зач



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 022b77cd00dfb10e82475b16d1bc2628ff

Владелец: ЧПОУ "КОЛЛЕДЖ ГО И ЧС"

Действителен: с 02.09.2024 до 02.12.2025

МАХАЧКАЛА 2025

Рабочая программа ОУП.14 «Родная литература» разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Приказ Минпросвещения России от 14.08.2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №885 и приказ Минпросвещения Российской Федерации №390 от 05.08.2020 «О практической подготовке»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. приказа от 12.08.2022 № 732);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.12.2017 №1196 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 07.07.2022 N 535
- Приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 30.08.2022 № 631 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- Распоряжение Минпросвещения России от 30.04.2021 г. №Р-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 25.08.2022 г. № Р-198 «Об утверждении Методик преподавания по общеобразовательным (обязательным) дисциплинам («Русский язык», «Литература», «Родная литература», «Иностранный язык», «Математика», «История» (или «Россия в мире»), «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «ДНВ») с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, предусматривающие интенсивную общеобразовательную подготовку обучающихся с включением прикладных модулей, соответствующих профессиональной направленности, в т.ч. с учетом применения технологий дистанционного и электронного обучения»;
- Методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (Письмо Минпросвещения России от 01.03.2023 г. №05-592);
- Примерная рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» для профессиональных образовательных организаций, представленная в реестре <https://firpo.ru/activities/projects/razrabotka-i-vnedreniye-metodik-prepodavaniya/>
- Положение о рабочей программе общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности образовательных программ среднего профессионального образования профессионального образовательного учреждения г. Махачкалы ПОУ «КГОЧС»;
- Положение о практической подготовке обучающихся профессионального образовательного учреждения г. Махачкалы ПОУ «КГОЧС»;
- Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов ПОУ «КГОЧС», обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования;
Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся профессионального образовательного учреждения г. Махачкалы «КГОЧС»

Одобрено метод. советом

Протокол № ____ от «__» _____ 2025г.

Методист

_____ Кузнецова М.В.

Разработчик:

Мугаджирова Аида Магомедсолтановна, преподаватель родной литературы

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	31
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	35

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Родная литература»

1.1 Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа данной учебной дисциплины является частью основной образовательной программы (далее ООП) среднего профессионального образования (далее – СПО) - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) СПО по специальности 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях и осваивается на базовом уровне.

Программа учебной дисциплины предназначена для изучения одноименного учебного предмета в профессиональных образовательных организациях при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана:

- на основе требований ФГОС среднего общего образования предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родная литература» (базовый уровень)

- с учетом содержания «Рабочая программа воспитания по специальности 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях и осваивается на базовом уровне на 2024-2025 гг.».

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ООП СПО на базе основного общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 20.02.02 Защита в чрезвычайных ситуациях и осваивается на базовом уровне.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.3.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

- понимание родного языка как средства межличностного общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа.

1.3.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1,2,3,4,5,6,9 и ПК 2.1 и ПК 4.1

Код и наименование	Планируемые результаты освоения дисциплины
--------------------	--

формируемых компетенций	Общие	Дисциплинарные
<p>ОК 01Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<ul style="list-style-type: none"> • готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; • готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; • интерес к различным сферам профессиональной деятельности, • умение самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; • умение устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; • умение определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; • умение выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; • умение вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; • владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; • выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; • анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; 	<ul style="list-style-type: none"> • осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; • осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; • представление о ключевых проблемах и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений родной литературы, в том числе литературы народов Дагестана; • умение определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; • умение сопоставлять произведения родной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, 	<ul style="list-style-type: none"> • владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания

<p>информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание необходимости совершенствования языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; • осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; • владение навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; • умение создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; • умение оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; • умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; • владение навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; 	<p>(с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; • умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность нравственного сознания, этического поведения; • способность оценивать ситуацию и принимать осознанные 	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к

<p>предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; • умение самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; • умение самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; • умение давать оценку новым ситуациям; • способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; • умение использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; • умение оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; • владение социальными навыками, включающими способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	<p>отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; • осознание художественной картины жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; • умение выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> • готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; • владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; • понимание и использование преимущества командной и индивидуальной работы; • умение принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений 	<ul style="list-style-type: none"> • осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; • умение выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

	<p>участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; • умение принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; 	
<p>ОК05Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> • способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; • убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; • умение распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; • умение развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<ul style="list-style-type: none"> • умение выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; • владение навыками анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); • представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
<p>ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознание обучающимися российской гражданской идентичности; • направленность на развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, 	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; • сформировать умения определять и учитывать

<p>межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; • готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; • готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; • владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	<p>историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</p>
<p>ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> • мотивация к обучению и личностному развитию; • В области ценности научного познания: • сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; • понимание необходимости совершенствования языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; • осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; • владение навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; • способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, 	<ul style="list-style-type: none"> • владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

	<p>применению различных методов познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сформированность научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; • умение осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду. 	
--	---	--

<p>ПК 2.1. Проводить мониторинг потенциально опасных промышленных и природных объектов подразделения</p>	<p>Практический опыт: идентификации поражающих факторов и определения возможных путей и масштабов развития чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Умения: выбирать и применять методы контроля состояния потенциально опасных промышленных и природных объектов применять автоматизированные системы защиты и технические средства контроля состояния промышленных и природных объектов применять современные приборы разведки и контроля среды обитания идентифицировать поражающие факторы, определять нормативные уровни допустимых негативных воздействий на человека и природную среду и прогнозировать возможные пути развития чрезвычайных ситуаций</p> <p>Знания: классификация чрезвычайных ситуаций и исходные данные для планирования мероприятий по их предупреждению и ликвидации конструктивные особенности промышленных зданий, объектов с массовым пребыванием людей основные виды и технические возможности автоматизированных систем защиты промышленных объектов, характеристики автоматических приборов и систем, обеспечивающих пожарную и промышленную безопасность технологических процессов основные виды, причины, последствия и характер вероятных чрезвычайных ситуаций поражающие факторы при чрезвычайных ситуациях условия и признаки возникновения опасных природных явлений характеристики потенциально опасных промышленных объектов и основные виды и системы контроля их состояния</p>
--	--	--

		<p>характеристики стихийных экологических бедствий, техногенных аварий и катастроф, их воздействие на население, объекты экономики, окружающую среду</p>
<p>ПК 4.1. Организовывать действия по проведению поисково-спасательных работ при локализации и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Практический опыт: разработки тактических схем и расчета сил и средств для проведения поисково-спасательных работ организации действий по проведению поисково-спасательных работ при локализации и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций контроля действий аварийно-спасательного подразделения по сбору и выезду к месту проведения поисково-спасательных работ</p>	<p>Умения: определять источники получения информации на местах чрезвычайных ситуаций разрабатывать тактические схемы и расчет сил и средств для проведения поисково-спасательных работ организовывать и проводить работу по сбору оперативной информации для ведения поисково-спасательных работ планировать и рассчитывать доставку личного состава на места проведения поисково-спасательных работ организовывать и проводить поисково-спасательные работы в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера использовать средства связи и оповещения, приборы и технические средства для сбора и обработки оперативной информации во время ведения поисково-спасательных работ</p> <p>Знания: алгоритм и технология ведения поисково-спасательных работ при чрезвычайных ситуациях законодательство Российской Федерации в области гражданской обороны, пожарной безопасности, основ здравоохранения, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера по вопросам своей компетенции нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность аварийно-</p>

		спасательных
--	--	--------------

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов*	в
Объем образовательной программы дисциплины	34	
в т. ч.		
Основное содержание	34	
в т.ч.:		
теоретическое обучение	24	
практические занятия	10	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	34	
в т. ч.:		
теоретическое обучение	24	
практические занятия	10	
Индивидуальный проект (да/нет)**		
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2	

2.2 Тематический план и содержание дисциплины « Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. Средневековая дагестанская литература		8	
Тема 1.1 Устное народное творчество	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Жанровое своеобразие устного народного творчества. Дагестанские пословицы, поговорки, загадки, сказки	-	
	Практические занятия №1 Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, коллаж, видеоролик)	2	
Тема 1.2 Героико-исторические и эпические песни, баллады народов Дагестана	Содержание учебного материала Историческая и художественная ценность произведений «Сражение с Надир-шахом», «Песня о герое Муртузали». Тема патриотизма народов Дагестана, сплотившихся в борьбе за независимость. Отображение борьбы народов Дагестана против иноземных захватчиков в произведениях «Парту Патима», «Каменный мальчик». Художественные средства создания образа горянки. Отражение острой социальной и антифеодальной борьбы в произведении «Хочбар». Нравственные ценности в балладе «Айгази».	4	
	Практические занятия № 2 Сочинение-рассуждение на тему патриотизма	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК2.1; ПК 4.1
Основное содержание			
Раздел 2 Литература народов Дагестана новой эпохи			
Тема 2.1 Саид из Кочхюра (1767-1812)	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Общая историческая обстановка в Дагестане после присоединения к России. Развитие литературы в Дагестане. Жизнь и творчество Саида Кочхюрского.	4	
Тема 2.2	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК

Биографические сведения о жизни Омарла Батырая (1820-1900)	Жизнь и творчество О. Батырая. Идеино-художественные и жанровые особенности песен и цикла стихов «О любви», «О жизни», «О герое».	4	03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 2.3 Жизнь и творчество Ирчи Казака (1830-1879) и Етима Эмина (1838-1885)	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Жизненный и творческий путь И. Казака и Е. Эмина. Идеино-художественные и жанровые особенности поэзии И. Казака. Реалистическое отражение действительности в лирике Е. Эмина	4	
Основное содержание			
Тема 2.4 Махмуд из Кахаб – Росо (1873-1919)	Содержание учебного материала Жизнь и творчество поэта. Тема любви в произведениях «Земной праздник» и «Письмо из казармы». Идеино-художественная и жанровая характеристика поэмы «Мариам»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел 3. Литература народов Дагестана нового времени. Начало XX века		16	
Тема 3.1 Сулейман Стальский (1869-1937)	Развитие литературы народов Дагестана в 1917-1945 гг. Творчество С. Стальского в период революции и Гражданской войны. Анализ произведения «Рассказ о себе».	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 3.2 Гамзат Цадаса (1877-1951)	Проблематика, образы и художественные особенности произведений Г. Цадасы. Прославление величия морального духа советского человека в произведениях «Песня жены воина», «Маленькой Пати», «Сказание о чабане».	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие № 3 Доклад о жизни и творчестве Гамзата Цадасы		
Тема 3.3 Алим-Паша Салаватов – основоположник героической драмы	Содержание учебного материала Сведения из биографии. Народная драма «Айгази»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 3.4 Абуталиб Гафуров (1882-1975)	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Тематика и проблематика произведений А. Гафурова. Художественные особенности произведений «Я познал», «Советы». Анализ поэмы «Солдат гор».		

Тема 3.5 Жизнь и творчество Эффенди Капиева (1909-1944)	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Проблематика, образы, жанрово-композиционные и художественные особенности книги новелл «Поэт»		
	Практические занятия №4 Чтение и анализ «Фронтовых записок»	2	
Основное содержание			
	Практические занятия №5 Исполнительский практикум, работа с образным и эмоциональным строем лирических произведений И.Казака, Г.Цадасы – создание собственных визуальных, музыкальных композиций		
		2	
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)		2	
Всего:		34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-технические условия реализации дисциплины

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет «Русского языка и литературы».

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 3648-20): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет «Русского языка и литература», оснащенный **оборудованием:**

- **мебель**
- рабочее место преподавателя (стол, стул)
- посадочные места по количеству обучающихся (столы, стулья)
- многофункциональный комплекс преподавателя;
- шкаф;
- **учебно-методическая документация** по дисциплине «ОУП.14. Родная литература» (учебники и учебные пособия, сборники упражнений, карточки-задания, комплекты тестовых заданий, набор мультимедиа презентаций, перечень вопросов по контрольной работе);

- **наглядные пособия** (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, видных политических деятелей и др.);

- **комплект технической документации**, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

- **прочее** (аптечка; огнетушитель);

техническими средствами обучения:

- **автоматизированное рабочее место** преподавателя (компьютер с лицензионным программным обеспечением (в комплекте: системный блок, монитор, клавиатура, мышь со скроллингом, коврик для мыши; оснащен микрофоном и наушниками), мультимедиа проектор, интерактивная доска для совместной работы с мультимедиа-проектором)

- **компьютеры** для обучающихся (в комплекте: системный блок, монитор, клавиатура, мышь со скроллингом, коврик для мыши; оснащен микрофоном и наушниками; может быть стационарным или переносным);

- **специальные модификации устройств** для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами – клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения)

- **источник бесперебойного питания;**

- **комплект сетевого оборудования;**

расходные материалы (бумага, картриджи для принтера и копировального аппарата, флэш-карты, спирт для протирки оборудования).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд ПОУ «КГОЧС» располагает печатными и электронными образовательными и информационными ресурсами, рекомендованными ФУМО, для использования в образовательном процессе.

3.3.1. Основные печатные издания

1. Литература народов Дагестана. Авт.-сост.: Г.И.Магомедов, М.И.Шурпаева. Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2020 г.

2. Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

3. Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

4. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научнопрактической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

5. Виноградова Е. А. Уроки «Родной русской литературы»: проблемы, решения, возможности. [Электронный ресурс]. URL: https://русскоеслово.рф/predmety_pages/video/1476/168534/ • Добротина И. Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)». Новые УМК по родной русской литературе и литературному чтению на родном русском языке [Электронный ресурс] . URL: <https://events.webinar.ru/8478259/5808053/record-new/5926699/>

6. История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н.И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е.Н. Куприянова, Д.С. Лихачев, Г.П. Макогоненко, К.Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.

7. Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

8. Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

9. Сборник лучших практик. По итогам Конкурса лучших практик в рамках цикла общероссийских и межрегиональных информационных и практических мероприятий «Языки и культура народов России: сохранение и развитие» (21.10.2019–21.11.2019). [Электронный ресурс]. URL :<http://языкинародов.рф/>

10. Черникова В. Е. Антропологическая сущность этнокультурной безопасности // Этнические проблемы современности: вып. 13. Ставрополь, 2008. – С. 90-93.

11. Чехордуна Е. П., Аммосова В.В., Карпова Н.П. Этнокультурное образование и общественная экспертиза в условиях внедрения ФГОС // Человек и образование. 2013. № 3 (36).

3.2.2.Дополнительные источники:

1. Ахмедов С.Х. История лакской литературы: в 3-х т. Т.2: Литература 1917-1950-х годов; Ин-т яз., лит.и искусства им. Г.Цадасы ДНЦ РАН. - Махачкала: [Изд-во ИЯЛИ ДНЦ РАН], 2010. - 315 с.

2. С.М.Хайбулаев, А.Ю.Абдулатипов, С.Х.Ахмедов Литература народов Дагестана, Учебник-хрестоматия, Махачкала, 2010г.

3. К.И.Абуков, Антология дагестанской поэзии, 1-4 том, Махачкала, 1980г.

4. Абдуллатипов А.Ю. Средневековая литература кумыков. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2011.

5. Акамов А.Т. Духовная литература кумыков (XVII–XX вв.). – Махачкала, 2008.

6. Вагидов А.М. Фазу Алиева: очерк творчества. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2000. Султан-муратов А.М. Публицистика Абусуфьяна Акаева: проблематика, художественные особенности. – Махачкала, 2009.

7. Б.И.Гаджиев Легенды и были о Дагестане, Махачкала, 1991г.

8. Гаджимурадова Т.Э. Основные мотивы поэзии ЕтимаЭмина: Монография. – Махачкала, 2009.

9. К.И.Абуков Мне отдельного счастья не надо, Махачкала, 2005г.
- 10.Султанов К. Избранное. – Махачкала: Дагкнигоиздат, 2011.
- 11.Хайбуллаев С.М. История аварской литературы XVII–XIX вв. – Махачкала, 2006.
- 12.С.М.Хайбуллаев Наследие и открытия, Махачкала, 1983г.
- 13.З.Казбекова Дагестан в европейской литературе, Махачкала, 1994г.
- 14.Гаджиева Аварская элегическая лирика, Махачкала, 1999г.
- 15.Вагидов А.М. Дагестанская проза второй половины 20 века. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2005. - 565 с.
- 16.Вагидов А.М. Современный дагестанский рассказ. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2000. - 111 с.
- 17.Гашаров Г.Г. История лезгинской литературы: краткий очерк. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 1983. - 70с.
- 18.Абдуллатипов А.Ю. Средневековая литература кумыков. – Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2011.
- 19.Акамов А.Т. Духовная литература кумыков (XVII–XX вв.). – Махачкала, 2008.
- 20.Литература народов Дагестана: учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) / [С. Х. Ахмедов, З. Н. Акавов, А. М. Вагидов и др.]; под редакцией С. Х. Ахмедова. - Москва: Издательский центр «Академия», 2009 год.
21. Литература народов Дагестана: Учебник - хрестоматия. 10 класс. / Авт. - сост. З. А. Магомедов, С. М. Хайбуллаев, Х. М. Халилов. - Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2006.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Обучение по дисциплине завершается промежуточной аттестацией в форме *комплексного экзамена*, вопросы к которому рассматриваются на заседании цикловой комиссии и утверждаются зам. директора по учебной работе.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине доводятся до сведения обучающие

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р.1 Темы 1.1-1.11, в том числе 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС ¹ Р.2 Темы 2.1-2.4, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.1-3.10, в том числе 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.1-4.11, в том числе 4.9 ПОС Р.5 Темы 5.1-5.3 Р.6 Темы 6.1 Р.7 Темы 7.1, 7.2 ПОС	Устный опрос Тестирование Практические работы Семинары Читательская конференция Разноуровневые задания
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р.1 Темы 1.1-1.11, в том числе 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 2.1-2.4, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.1-3.10, в том числе 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.1-4.11, в том числе 4.9 ПОС Р.5 Темы 5.1-5.3 Р.6 Темы 6.1 Р.7 Темы 7.1, 7.2 ПОС	Устный опрос Тестирование Практические работы Семинары Читательская конференция Разноуровневые задания
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных	Р.1 Темы 1.1-1.11, в том числе 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 2.1-2.4, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.1-3.10, в том числе 3.4, 3.10 ПОС	Устный опрос Тестирование Практические работы Семинары Читательская конференция

жизненных ситуациях	Р.4 Темы 4.1-4.11, в том числе 4.9 ПОС Р.5 Темы 5.1-5.3 Р.6 Темы 6.1 Р.7 Темы 7.1, 7.2 ПОС	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р.1 Темы 1.1-1.11, в том числе 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 2.1-2.4, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.1-3.10, в том числе 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.1-4.11, в том числе 4.9 ПОС Р.5 Темы 5.1-5.3 Р.6 Темы 6.1 Р.7 Темы 7.1, 7.2 ПОС	Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р.1 Темы 1.1-1.11, в том числе 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 2.1-2.4, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.1-3.10, в том числе 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.1-4.11, в том числе 4.9 ПОС Р.5 Темы 5.1-5.3 Р.6 Темы 6.1 Р.7 Темы 7.1, 7.2 ПОС	Практические работы Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р.1 Темы 1.1-1.11, в том числе 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 2.1-2.4, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.1-3.10, в том числе 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.1-4.11, в том числе 4.9 ПОС Р.5 Темы 5.1-5.3 Р.6 Темы 6.1 Р.7 Темы 7.1, 7.2 ПОС	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Сообщения Практические работы
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р.1 Темы 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 1.1-1.11, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.9 ПОС	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты

		Сообщения Практические работы
ПК 2.1. Проводить мониторинг потенциально опасных промышленных и природных объектов подразделения	Р.1 Темы 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 1.1-1.11, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.9 ПОС	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы
ПК 4.1. Организовывать действия по проведению поисково-спасательных работ при локализации и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций	Р.1 Темы 1.2-1.4, 1.9, 1.12 ПОС Р.2 Темы 1.1-1.11, в том числе 2.4 ПОС Р.3 Темы 3.4, 3.10 ПОС Р.4 Темы 4.9 ПОС	Устный опрос Фронтальный контроль Индивидуальный контроль Анализ публичного выступления Практические работы

